



1953 LES VAINCUS (I Vinti) de Michelangelo Antonioni avec Jacques Sempy



1953 LES ENFANTS DE L'AMOUR de Léonide Moguy avec Jean-Pierre Jaubert



1953 L'ENVERS DU PARADIS d'Edmond T. Gréville avec Erich von Stroheim



1954 LES INTRIGANTES d'Henri Decoin avec Raymond Rouleau



1954 ESCALIER DE SERVICE de Carlo Rim avec Estella Blain



1955 LES FRUITS DE L'ÉTÉ de Raymond Bernard avec Claude Nicot



1954 UNE FILLE DE PARIS (Ein Mädchen aus Paris) de Franz Seitz avec Erich Schellow



1955 L'IMPOSSIBLE MONSIEUR PIPELET d'André Hunebelle avec Michel Simon



1956 TOUTE LA VILLE ACCUSE de Claude Boissol avec Jean Marais



1956 LA FOIRE AUX FEMMES de Jean Stelli avec Jean Danet



1956 LES LUMIÈRES DU SOIR de Robert Vernay avec Georges Reich



1957 RESPONSABILITÉ LIMITÉE (I Colpevoli) de Turilo Vasile avec Carlo Ninchi



1958 LES COMMANDOS PASSENT À L'ATTAQUE (Darby's Rangers) de W. Wellman avec James Garner



1958 L'ESCADRILLE LAFAYETTE (Lafayette Escadrille) de William A. Wellman avec Tab Hunter



1962 LA PROSTITUTION de Maurice Boutel avec Évelyne Dassas



1964 ANGÉLIQUE, MARQUISE DES ANGES de Bernard Borderie avec Michèle Mercier



1966 PARIS AU MOIS D'AOÛT de Pierre Granier-Deferre avec Charles Aznavour